



LICEO SCIENTIFICO STATALE "Giovanni Marinelli"
Viale Leonardo da Vinci 4 — 33100 Udine Tel.
0432/46938 - Fax 0432/471803
dirigente@liceomarinelli.it -
www.liceomarinelli.gov.it

Prot. n. 6183 /C12

Udine, 25 .10.2018

Alle scuole dell'Ambito 8 del FVG
Ai referenti per il PNFD dell'Ambito 8

OGGETTO: Comunicazione sul corso n. 35 – ID 22264

Il Piano Nazionale per la Formazione docenti conferma la previsione dell'art 1 c.124 l.n.107/2015, secondo cui "la formazione in servizio dei docenti di ruolo è obbligatoria, permanente e strutturale" e assegna anche alle Reti d'Ambito, oltre che alle singole Istituzioni Scolastiche, il compito di curare la formazione dei docenti. La Rete dell'Ambito 8 del FVG, rilevate le priorità dei piani di formazione triennali delle singole scuole dell'ambito, ha progettato e organizzato il seguente percorso formativo inerente la priorità nazionale.

CORSO N. 35 – Utilizzo del software RHINOCEROS applicato al design dell'architettura e dell'arredamento

AMBITO N. 8 - A.S. 2017/18

Priorità nazionali: COMPETENZE per il XXI secolo - Competenze digitali e nuovi ambienti per l'apprendimento

Destinatari: Docenti scuola secondaria di II grado — Max 30 docenti

Titolo: Corso N. 35 - Corso per l'utilizzo del software RHINOCEROS applicato al design ed all'architettura.

Date degli incontri:

7 - 14 - 19 - 21 - 28 NOVEMBRE 2018

5 - 12 - 17 - 19 DICEMBRE 2018

9 - 16 - 23 - 30 GENNAIO 2019

4 - 13 FEBBRAIO 2019

Docente formatore: prof. DIEGO ERSETIG, Docente Scuola Secondaria di 2° grado classe di concorso A037 — Esperto formatore

Sede degli incontri: LICEO ARTISTICO STATALE "G. SELLO" — SEDE DI via Gorizia, 2 — 33100 Udine

Durata: 50 ore di attività in presenza con il formatore

Programma del corso

OBIETTIVI

- ✓ Acquisire competenze di base per familiarizzare i docenti con l'uso di software CAD avanzati, Rhinoceros 5,0 e successive versioni.
- ✓ Saper utilizzare il più utilizzato software, strumento standard del settore, ampiamente diffuso presso ditte e studi che producono progetti od oggetti di design.
- ✓ Saper applicare il software Rhinoceros a diverse tipologie di design

- ✓ Accostarsi a software più complessi di prototipizzazione o per la creazione di realtà virtuali
- ✓ Accompagnare la ricaduta didattica per agevolare gli studenti nel raccordo scuola / lavoro

CONTENUTI

Moduli a difficoltà crescente

- ✓ Acquisire le basi comuni per tutti i CAD (software di disegno supportato dal calcolatore)
- ✓ Acquisire una buona padronanza del disegno CAD 2D ossia a 2 dimensioni
- ✓ Saper realizzare CAD 3D ossia a 3 dimensioni tramite il software Rhinoceros 5,0
- ✓ Saper utilizzare la successiva versione di Rhinoceros
- ✓ Saper introdurre nella didattica i concetti di CAD 2D/3D attraverso l'uso di software più diffusi che si basano sulla stessa architettura di gestione, per esempio AUTOCAD per citarne uno dei più conosciuti ed usati in CAD meccanico.

ELEMENTI METODOLOGICI

INCONTRI IN PRESENZA:

- ✓ 1 incontri in presenza di **3 ore e 30 minuti**
- ✓ 9 incontri in presenza di **3 ore e 20 minuti** ciascuno per un tot di **30 ore**
- ✓ 6 ore di lavoro individuale in autonomia **6 ore**
- ✓ 2 incontri in presenza di 3 ore e 30" ciascuno per elaborazione materiali **7h**
- ✓ 1 incontro verifica finale di **3 ore e 30 minuti** in presenza

Corso RHINO 5.0 per Liceo artistico SELLO - UD									
	DATA		DALLE	ALLE	DURATA	ORE	TOT	TIPOLOGIA	ARGOMENTO
1	merc.	7/11	17:00	20:30	3:30	3:30:00	33,5h	Lezione	Introduzione al corso, riflessione sui metodi dell'apprendimento del disegno digitale, panoramica dei software, proposte e approfondimenti
2	merc.	14/11	17:00	20:20	3:20	6:50:00		Lezione	Impostazione Rhino, gestione interfaccia, utilizzo file modello, disegno CAD (griglia, coordinate, lunghezze ed angoli), comando "polilinea" + esercizi
3	lun.	19/11	17:00	20:20	3:20	10:10:00		Lezione	Gestione del disegno (livelli, zoom, pan, nascondi, visualizza, selezione ...) + (distanza, raggio, angolo)
4	merc.	21/11	17:00	20:20	3:20	13:30:00		Lezione	Comandi (punto, polilinea, curve, cerchio, ellisse, arco, rettangolo, poligono, testo)
5	merc.	28/11	17:00	20:20	3:20	16:50:00		Lezione	Comandi di modifica (sposta, copia, copia speculare, ruota, scala) + esercizi
6	merc.	5/12	17:00	20:20	3:20	20:10:00		Lezione	Comandi di modifica (suddividi, tronca, estendi, unisci, esplodi, raggruppa, separa) + esercizi specifici
7	merc.	12/12	17:00	20:20	3:20	23:30:00		Lezione	Comandi di modifica (offset, serie, gestione dei punti di modifica e controllo) + esercizi specifici
8	lun.	17/12	17:00	20:20	3:20	26:50:00		Lezione	Impostazione layout di stampa + esercizi
9	merc.	19/12	17:00	20:20	3:20	30:10:00		Lezione	Comandi 3D base (estrusione e rivoluzione)
10	merc.	9/1	17:00	20:20	3:20	33:30:00		Lezione	Comandi 3D avanzati o esercizi (in base alla preparazione degli iscritti al corso)
11	merc.	16/1	17:00	20:00	3:00	36:30:00	6h	Lavoro in autonomia	Impostazione e gestione di un lavoro in autonomia
12	merc.	23/1	17:00	20:00	3:00	39:30:00		Lavoro in	Impostazione e gestione di un lavoro in

									Impostazione e gestione di un progetto (design, architettura, arredamento); lavoro singolo o in coppia
14	lun.	4/2	17:00	20:30	3:30	46:30:00		Elaborazione materiali	Impostazione e gestione di un progetto (design, architettura, arredamento); lavoro singolo o in coppia
15	merc.	13/2	17:00	20:30	3:30	50:00:00	3,5 h	Verifica	Verifica finale

Direttore del corso: prof.ssa Rossella Rizzato, Dirigente Scolastico Liceo Artistico Statale "G. SELLO" di Udine (udsd01000p@istruzione.it)

Iscrizione

Per l'iscrizione al corso i docenti interessati dovranno accedere alla piattaforma S.O.F.I.A. - Sistema Operativo per la Formazione e le Iniziative di Aggiornamento dei docenti (sofia.istruzione.it) digitando il codice dell'iniziativa 22264 o il titolo del corso al seguente indirizzo <http://www.istruzione.it/pdgm/> entro e non oltre il 5.11.2018. Alla piattaforma si accede con le credenziali di Istanze Online.

Per ragioni organizzative, il corso prevede la partecipazione di massimo 30 docenti. I docenti in esubero riceveranno una comunicazione all'indirizzo mail collegato alle credenziali di Istanze Online.

L'iscrizione al corso è considerata vincolante. In caso di sopravvenuta impossibilità di partecipare al corso i docenti sono invitati a darne comunicazione al Direttore dei corsi prof.ssa Rossella Rizzato, Dirigente Scolastico Liceo Artistico Statale "G. SELLO" Udine (udsd01000p@istruzione.it) oppure telefonando al n. 0432 502141 — ufficio DSGA).

Attestato

Al termine del corso i docenti che avranno frequentato almeno il 75% delle ore di lezione e svolto le attività previste dal corso riceveranno un attestato di partecipazione.

Con i migliori saluti.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
LICEO SCIENTIFICO MARINELLI DI UDINE
CAPOFILO DELLA RETE DI AMBITO N. 8 – FVG
Stefano Stefanel