



Prot. n° 6615

Udine, 22 novembre 2019

Ai Docenti del Liceo Marinelli
Ai Docenti delle scuole del Friuli Venezia Giulia
Agli esperti esterni

**PERCORSI FORMATIVI NAZIONALI E INTERNAZIONALI, IN PRESENZA E ONLINE,
SULLE METODOLOGIE DIDATTICHE INNOVATIVE E SULLE TECNOLOGIE DIGITALI
NELL'EDUCAZIONE**

- **Vista la MANIFESTAZIONE DI INTERESSE INVIATA A NOVEMBRE 2018 DAL MARINELLI**
- **Vista la COMUNICAZIONE DEL FINANZIAMENTO A SETTEMBRE 2019**
- **Visto il PROGETTO ESECUTIVO INVIATO A SETTEMBRE 2019**
- Vista la legge n° 107 del 13 luglio 2015
- Visti i d.lgs n° 297 del 16 aprile 1994, n° 165 del 30 marzo 2001
- Visto il D.I. n° 129 del 28 agosto 2018

EMANO

il seguente Bando collettivo n° 1 per la candidatura a:

- Coordinatore del progetto
 - Formatore di uno o più percorsi
 - Direttore di uno o più corsi
 - Incaricato della gestione amministrativa
1. Il Coordinatore di progetto, i formatori e i direttori dei corsi possono anche candidarsi per più incarichi cumulativi.
 2. Verrà stilata una graduatoria e a seguito di questa verranno stipulati i contratti individuali.
 3. I Dipendenti pubblici dovranno allegare la dichiarazione autorizzativa dell'ente di appartenenza
 4. Le domande vanno inviate per e-mail a udps010008@istruzione.it o udps010008@pec.istruzione.it entro le ore 12.00 del 30 NOVEMBRE 2019
- La domanda dovrà essere corredata dal Curriculum Vitae, obbligatoriamente secondo il modello europeo, compilato in tutte le sezioni, pena l'esclusione, con la precisa indicazione dell'attività scientifica e professionale svolta, dei titoli culturali ed eventuali pubblicazioni e di ogni informazione atta a comprovare idonea qualificazione e competenza relativamente all'area della figura e della tipologia richiesta. Il C.V. permetterà di concorrere solo alla specifica voce valutata, mentre le singole voci del Bando dovranno essere autocertificate o certificate in modo dettagliato e coincidente con quanto richiesto per essere valutate.
 - I candidati dovranno dimostrare di essere in possesso, pena l'esclusione, dei seguenti requisiti d'ammissione:
 - o cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea
 - o godimento dei diritti civili e politici
 - o non aver riportato condanne penali e di non essere destinatari di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale
 - o non essere sottoposti a procedimenti penali
 - le candidature saranno vagliate e convogliate in una graduatoria che verrà resa pubblica nel sito del Liceo Marinelli da una Commissione composta da Stefano Stefanel (Presidente), Daniele Chillemi, Emanuela Toninato.
 - la liquidazione del compenso è subordinata alla presentazione della documentazione richiesta, nei tempi che saranno indicati, dal Liceo Marinelli al fine del controllo dei revisori dei conti

Tematica	Descrizione	Destinatari	Durata	Impegno	Luogo
LO STORYTELLING NELLA DIDATTICA (VIDEO E PODCASTING)	Tecniche di realizzazione e montaggio video e podcasting per le attività didattiche.	1 CICLO 2 CICLO 30 corsisti massimo	2 giornate anche nel WEEK-END da 15 ore ciascuno	2 formatori per 30 ore di formazione	Residenziale
LA MUSICA DIGITALE (colonne sonore, suoni e rumori)	Realizzazione di colonne sonore e musica di supporto con strumenti digitali	1 CICLO 2 CICLO 30 corsisti massimo	2 giornate anche nel WEEK-END da 15 ore ciascuno	2 formatori per 30 ore di formazione	Residenziale
Servizi web PER LA DOCUMENTAZIONE DIDATTICA - IL LIBRO DIGITALE	Realizzazione di libri digitali e contenuti per la documentazione didattica e relativa condivisione online	1 CICLO 2 CICLO 30 corsisti massimo	2 giornate anche nel WEEK-END da 15 ore ciascuno	2 formatori per 30 ore di formazione	Residenziale
Bootcamp Google Cooperative learning e utilizzo del cloud - Gli strumenti della Gsuite _	Corso di formazione intensivo per ottenere la certificazione Google Educator - Level 1	1 CICLO e 2 CICLO 30 corsisti massimo	2 giornate anche nel WEEK-END da 15 ore ciascuno	2 formatori per 30 ore di formazione	Residenziale o In istituzione scolastica
ICT for Teaching	Apps per la documentazione didattica realizzate in lingua comunitaria.	1 e 2 CICLO 30 Corsisti massimo	2 giornate anche nel WEEK-END da 15 ore ciascuno	2 formatori per 30 ore di formazione	Liceo Marinelli di Udine
Sviluppo di learning objects da caricare su piattaforme dedicate	Percorso formativo sui fondamenti di elearning e learning object.	2 CICLO	2 giornate anche nel WEEK-END da 15 ore ciascuno	2 formatori al costo per 30 ore di formazione	Liceo Marinelli di Udine
La ricerca delle fonti:information literacy	Innovazione didattica e competenze digitali nei licei e nei tecnici quadriennali sperimentali	2 CICLO	2 giornate anche nel WEEK-END da 15 ore ciascuno	2 formatori per 30 ore di formazione	Liceo Marinelli di Udine

FIGURE MESSA A BANDO - Verranno redatte due graduatorie: una per il personale del Liceo Marinelli e una per i restanti candidati

1. COORDINATORE DEL PROGETTO

Prestazioni richieste	Coordinare il progetto dal punto di vista amministrativo/organizzativo in raccordo con il Dirigente Scolastico, i Direttori dei corsi , l'incaricato alla gestione amministrativa
-----------------------	---



REQUISITI E VALUTAZIONE DEI TITOLI

personale in possesso dei seguenti titoli e/o esperienze/competenze:

Attività pregresse di coordinamento di progetti Pon e di istituto in rete e non
Incarichi di Funzione Strumentale, animatore digitale, referente di progetto

Tabella valutazione titoli

TITOLO	PUNTEGGIO	MAX PUNTI
Curriculum vitae aggiornato		Max 10
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento - Attività pregresse di coordinamento di progetti Pon e di istituto in rete e non	Punti 5 per ogni attività per un massimo di 4 corsi	Max 20
Esperienze pregresse - Incarichi di Funzione Strumentale, animatore digitale, referente di progetto	Punti 5 per ogni incarico per un massimo di 4 corsi	Max 20
Esperienze da formatore/tutor in progetti PON Docenza in corsi PON Tutor in corsi PON Figura aggiuntiva in corsi PON	Punti 1 per ogni corso per un massimo di 20 corsi	Max 20
Certificazione o competenze informatiche Certificazioni legate ad attività di formazione alle nuove tecnologie o patente europea tipo ECDL ed equipollenti attestati diversi da ECDL o altri corsi organizzati da organismi accreditati.	Punti 5 per ogni certificazione per un massimo di 2 certificazioni	Max 10

2. INCARICATO PER LA GESTIONE AMMINISTRATIVA

Prestazioni richieste	Gestire il progetto dal punto di vista amministrativo/organizzativo in raccordo con il Dirigente Scolastico, i Direttori dei corsi, il coordinatore del progetto.
-----------------------	---

REQUISITI E VALUTAZIONE DEI TITOLI

personale in possesso dei seguenti titoli e/o esperienze/competenze:

DSGA o assistente amministrativo di ruolo
DSGA o assistente amministrativo non di ruolo

Verrà graduato prima il personale di ruolo.

Tabella valutazione titoli

TITOLO	PUNTEGGIO	MAX PUNTI
Curriculum vitae aggiornato		Max 10
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento - Attività pregresse di gestione di progetti Pon e di istituto in rete e non	Punti 5 per ogni attività per un massimo di 4 corsi	Max 20
Esperienze da formatore/tutor in progetti PON Docenza in corsi PON Tutor in corsi PON Figura aggiuntiva in corsi PON	Punti 1 per ogni corso per un massimo di 20 corsi	Max 20
Certificazione o competenze informatiche - Certificazioni legate ad attività di formazione alle nuove tecnologie o patente europea tipo ECDL ed equipollenti attestati diversi da ECDL o altri corsi organizzati da organismi accreditati.	Punti 5 per ogni certificazione per un massimo di 2 certificazioni	Max 10

N

3. DIRETTORE DI UNO O PIU' CORSI

Prestazioni richieste	- Dirigere il corso e organizzarlo dal punto di vista organizzativo/formativo in raccordo con il Dirigente Scolastico, il coordinatore del progetto, l'incaricato alla gestione amministrativa. - organizzare i corsi elencati anche in modalità residenziale in luoghi diversi della regione anche con la finalità di valorizzare le singole peculiarità del territorio e farlo diventare oggetto di studio dello stesso corso - Raccordarsi con i formatori per la definizione del calendario degli interventi e l'organizzazione logistica del corso.
-----------------------	--

REQUISITI E VALUTAZIONE DEI TITOLI

personale in possesso dei seguenti titoli e/o esperienze/competenze:

Attività pregresse di direzione di corsi di formazione.
Attività pregresse di coordinamento e gestione di progetti Pon, di istituto, di rete
Incarichi di Funzione Strumentale, animatore digitale, referente di progetto

Tabella valutazione titoli

TITOLO	PUNTEGGIO	MAX PUNTI
Curriculum vitae aggiornato		Max 10
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento - Attività pregresse di coordinamento di direzione di corsi di formazione	Punti 5 per ogni attività per un massimo di 4 corsi	Max 20
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento Attività pregresse di coordinamento e gestione di progetti Pon, di istituto, di rete	Punti 5 per ogni attività per un massimo di 4 corsi	Max 20
Esperienze pregresse Incarichi di Funzione Strumentale, animatore digitale, referente di progetto	Punti 2 per ogni incarico per un massimo di 5 corsi	Max 10
Esperienze da formatore/tutor in progetti PON Docenza in corsi PON - Tutor in corsi PON Figura aggiuntiva in corsi PON	Punti 1 per ogni corso per un massimo di 10 corsi	Max 10
Certificazione o competenze informatiche Certificazioni legate ad attività di formazione alle nuove tecnologie o patente europea tipo ECDL ed equipollenti attestati diversi da ECDL o altri corsi organizzati da organismi accreditati.	Punti 5 per ogni certificazione per un massimo di 2 certificazioni	Max 10

4. FORMATORI (2) MODULO

LO STORYTELLING NELLA DIDATTICA (VIDEO E PODCASTING)

Tematica	Descrizione	Destinatari	Durata	Impegno	Luogo
LO STORYTELLING NELLA DIDATTICA (VIDEO E PODCASTING)	Tecniche di realizzazione e montaggio video e podcasting per le attività didattiche.	1 CICLO 2 CICLO 30 corsisti massimo	2 giornate anche nel WEEK-END da 15 ore ciascuno	2 formatori per 30 ore di formazione	Residenziale

Prestazioni richieste	- Creare dei momenti e degli spazi di condivisione e di confronto tra gli insegnanti sul tema dell'utilizzo delle nuove tecnologie nella didattica con un forte legame con il territorio oggetto di studio. -Realizzare i percorsi formativi anche residenziali in modalità Campus. Questo tipo di formazione si basa sul coinvolgimento emotivo dei partecipanti in una dimensione di apprendimento concreta e rilassata nei tempi. L'obiettivo è quello di far sperimentare ai docenti le attività in maniera da essere immediatamente replicabili in classe con gli alunni, in quanto oltre all'aspetto tecnologico ci si potrà
-----------------------	---

1

	confrontare sull'aspetto metodologico e didattico del lavoro. - Realizzare degli interventi didattici per lo svolgimento del corso - Predisporre le proposte formative di concerto con il direttore del corso ed in particolare: • realizzazione di video per la didattica • montaggio di video per la didattica • realizzazione di radiodramma e podcast per la didattica • organizzazione dei partecipanti per gruppi/troupe • ogni partecipante deve avere un ruolo attivo nella realizzazione del percorso
--	---

REQUISITI E VALUTAZIONE DEI TITOLI

personale in possesso dei seguenti titoli e/o esperienze/competenze:

Esperienze documentate di - di corsi di formazione presso Scuole di Cinema su tematiche riguardanti il cinema di azione, la scenografia, la scrittura creativa e la fotografia. - di attività di formazione svolte per istituzioni scolastiche, sezioni didattiche di musei o per collaborazioni a progetti nazionali o internazionali riguardanti l'educazione ai media nella scuola
Esperienze documentate - di realizzazione di programmi podcast o radiofonici per il mondo della scuola e di prosa - di realizzazione di sceneggiati radiofonici - di conduzione di trasmissioni radiofoniche con giovani studenti del FVG. - di partecipazione a progetti MIUR come esperto

Tabella valutazione titoli

TITOLO	PUNTEGGIO	MAX PUNTI
Curriculum vitae aggiornato		Max 10
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento: attività di formazione svolte per istituzioni scolastiche, sezioni didattiche di musei o per collaborazioni a progetti nazionali internazionali riguardanti l'educazione ai media nella scuola	Punti 5 per ogni attività per un massimo di 4 corsi	Max 20
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento - di realizzazione di programmi podcast o radiofonici per il mondo della scuola e di prosa - di realizzazione di sceneggiati radiofonici - di conduzione di trasmissioni radiofoniche con giovani studenti del FVG. - di partecipazione a progetti MIUR come esperto	Punti 5 per ogni attività per un massimo di 4 corsi	Max 20
Esperienze pregresse: corsi di formazione su tematiche riguardanti il cinema, la radio, la scenografia, la scrittura creativa e la fotografia	Punti 2 per ogni corso per un massimo di 5 corsi	Max 10
Esperienze da formatore/tutor in progetti PON - Docenza in corsi PON - Tutor in corsi PON Figura aggiuntiva in corsi PON	Punti 1 per ogni corso per un massimo di 10 corsi	Max 10
Certificazione o competenze informatiche Certificazioni legate ad attività di formazione alle nuove tecnologie o patente europea tipo ECDL ed equipollenti attestati diversi da ECDL o altri corsi organizzati da organismi accreditati.	Punti 5 per ogni certificazione per un massimo di 2 certificazioni	Max 10

5. FORMATORI MODULO (2)

LA MUSICA DIGITALE (colonne sonore, suoni e rumori))

Tematica	Descrizione	Destinatari	Durata	Impegno	Luogo
LA MUSICA DIGITALE	Realizzazione di colonne sonore	1 CICLO 2 CICLO	2 giornate	2 formatori per 30 ore di	Residenziale

(colonne sonore, suoni e rumori)	e musica di accompagnamento con strumenti digitali	30 corsisti massimo	anche nel WEEK-END da 15 ore ciascuno	formazione	
----------------------------------	--	---------------------	---------------------------------------	------------	--

Prestazioni richieste	- Creare dei momenti e degli spazi di condivisione e di confronto tra gli insegnanti sul tema dell'utilizzo delle nuove tecnologie nella didattica con un forte legame con il territorio oggetto di studio. - Realizzare i percorsi formativi anche residenziali in modalità Campus. Questo tipo di formazione si basa sul coinvolgimento emotivo dei partecipanti in una dimensione di apprendimento concreta e rilassata nei tempi. L'obiettivo è quello di far sperimentare ai docenti le attività in maniera da essere immediatamente replicabili in classe con gli alunni, in quanto oltre all'aspetto tecnologico ci si potrà confrontare sull'aspetto metodologico e didattico del lavoro. - Realizzare degli interventi didattici per il raggiungimento degli obiettivi del progetto - Predisporre le proposte formative di concerto con il direttore del corso ed in particolare ed in particolare realizzare un corso di formazione per docenti sulla integrazione tra musica e iPad per la realizzazione di basi musicali suddiviso nelle seguenti sezioni: Sessione 1) iPad come strumenti creativi per organizzare piccole orchestre musicali digitali Obiettivo: far acquisire ai docenti competenze e indipendenza nella gestione di piccole orchestre di iPad. I docenti dovranno essere coinvolti direttamente nella dimostrazione di piccole orchestre digitali. Devono inoltre essere affrontati, in modo diretto e pratico, gli aspetti chiave per fare musica con gli iPad: - quali app usare - quali competenze si riescono a trasmettere con rapidità per realizzare una performance in pochi minuti - quale materiale (didattico e informatico) si prepara in anticipo e come si prepara (strategie per rendere semplice e veloce il flusso di lavoro) - sincronizzare il funzionamento di più dispositivi - quali competenze servono per risolvere problemi tecnici con rapidità La sessione dovrà essere completamente pratica. Ogni argomento dovrà essere introdotto e subito messo in pratica direttamente dai docenti coinvolti. Sessione 2) iPad per realizzare progetti musicali individuali Obiettivo: creare un brano musicale completo in meno di un'ora (registrando anche una voce parlata) Questa attività dovrà essere sfruttata per proporre la realizzazione dei seguenti esempi didattici: - analizzare poesie - esporre una ricerca - presentare un tema - proporre la lettura di un testo teatrale a più voci Si dovrà procedere a preparare una base musicale sulla quale potrà essere registrato un parlato di una o più voci. Tutto il lavoro sarà realizzato con l'uso di iPad. Le due sessioni saranno complementari, e dovranno servire ai docenti per acquisire un vocabolario di competenze sufficiente per integrare in modo creativo e divertente l'uso di dispositivi come gli iPad nell'attività didattica ordinaria.
-----------------------	---

REQUISITI E VALUTAZIONE DEI TITOLI

personale in possesso dei seguenti titoli e/o esperienze/competenze:

Esperienze documentate di attività di formazione all'interno di istituti scolastici per attività legate alla didattica digitale e all'utilizzo della musica in ambito didattico
Aver svolto già attività formative come formatore MIUR o formatore PON



Tabella valutazione titoli

TITOLO	PUNTEGGIO	MAX PUNTI
Curriculum vitae aggiornato		Max 10
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento attività di docenza di corsi di formazione per docenti congruenti con le finalità del progetto	Punti 5 per ogni corso per un massimo di 4 corsi	Max 20
Esperienze pregresse Come formatore/docente in precedenti anni scolastici, presso istituti scolastici, congruenti con le finalità del progetto per attività realizzate direttamente con studenti o alunni	Punti 5 per ogni corso per un massimo di 4 corsi	Max 20
Pubblicazioni, registrazioni, basi musicali, tracce sonore e videodocumentazioni Esperienze di Pubblicazioni, registrazioni, basi musicali, tracce sonore e videodocumentazioni	Punti 2 per un massimo di 5 pubblicazioni, registrazioni, basi musicali, tracce sonore e videodocumentazioni	Max 10
Esperienze da formatore/tutor in progetti PON - Docenza in corsi PON - Tutor in corsi PON - Figura aggiuntiva in corsi PON	Punti 1 per ogni corso per un massimo di 10 corsi	Max 10
Certificazione o competenze informatiche. Certificazioni legate ad attività di formazione alle nuove tecnologie o patente europea tipo ECDL ed equipollenti attestati diversi da ECDL o altri corsi organizzati da organismi accreditati.	Punti 5 per ogni certificazione per un massimo di 2 certificazioni	Max 10

6. FORMATORI MODULO (2)

Servizi web PER LA DOCUMENTAZIONE DIDATTICA – IL LIBRO DIGITALE

Tematica	Descrizione	Destinatari	Durata	Impegno	Luogo
Servizi web PER LA DOCUMENTAZIONE DIDATTICA - IL LIBRO DIGITALE	Realizzazione di libri digitali e contenuti per la documentazione didattica e relativa condivisione online	1 CICLO 2 CICLO 30 corsisti massimo	2 giornate anche nel WEEK-END da 15 ore ciascuno	2 formatori per 30 ore di formazione	Residenziale

Prestazioni richieste	- Creare dei momenti e degli spazi di condivisione e di confronto tra gli insegnanti sul tema dell'utilizzo delle nuove tecnologie nella didattica con un forte legame con il territorio oggetto di studio. -Realizzare i percorsi formativi anche residenziali in modalità Campus. Questo tipo di formazione si basa sul coinvolgimento emotivo dei partecipanti in una dimensione di apprendimento concreta e rilassata nei tempi. L'obiettivo è quello di far sperimentare ai docenti le attività in maniera da essere immediatamente replicabili in classe con gli alunni, in quanto oltre all'aspetto tecnologico ci si potrà confrontare sull'aspetto metodologico e didattico del lavoro. - Realizzare degli interventi didattici per lo svolgimento del corso - Predisporre le proposte formative di concerto con il direttore del corso ed in particolare: • come si realizza un libro digitale dal punto di vista didattico e grafico • utilizzo delle apps Book Creator, Creative Book Builder, Pages, iBooks Author per la realizzazione di libri digitali • come si documenta un percorso didattico con le apps di documentazione • utilizzo delle apps per la documentazione didattica (es: Keynote, Adobe Spark, Tellagami, Quick video, Imovie)
-----------------------	--

REQUISITI E VALUTAZIONE DEI TITOLI

personale in possesso dei seguenti titoli e/o esperienze/competenze:

Esperienze documentate di attività di formazione all'interno di istituti scolastici per attività legate alle nuove tecnologie e in particolar modo libri digitali e attività per la documentazione didattica
Pubblicazioni di libri digitali e video documentazioni
Aver svolto già attività formative in modalità campus all'interno della rete dei "Ragazzi del Fiume" e/o dei "Comprensivi Digitali"

Tabella valutazione titoli

TITOLO	PUNTEGGIO	MAX PUNTI
Curriculum vitae aggiornato		Max 10
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento: attività di docenza e formazione all'interno di istituti scolastici per attività legate alle nuove tecnologie e in particolar modo libri digitali e attività per la documentazione didattica progetto	Punti 5 per ogni corso per un massimo di 4 corsi	Max 20
Pubblicazioni e video documentazioni - Esperienze di pubblicazioni di libri digitali e video documentate	Punti 2 per ogni corso per un massimo di 5 pubblicazioni e videodocumentazioni	Max 10
Esperienze pregresse: Per attività di coordinamento, di progettazione e di formazione per la realizzazione di attività formative in modalità campus	Punti 5 per ogni corso per un massimo di 4 corsi	Max 20
Esperienze da formatore/tutor in progetti PON Docenza in corsi PON Tutor in corsi PON Figura aggiuntiva in corsi PON	Punti 1 per ogni corso per un massimo di 10 corsi	Max 10
Certificazione o competenze informatiche Certificazioni legate ad attività di formazione alle nuove tecnologie o patente europea tipo ECDL ed equipollenti attestati diversi da ECDL o altri corsi organizzati da organismi accreditati.	Punti 5 per ogni certificazione per un massimo di 2 certificazioni	Max 10

7. FORMATORI MODULO

Bootcamp Google- Cooperative learning e utilizzo del cloud - Gli strumenti della Gsuite

Tematica	Descrizione	Destinatari	Durata	Impegno	Luogo
Bootcamp Google Cooperative learning e utilizzo del cloud - Gli strumenti della Gsuite _	Corso di formazione intensivo per ottenere la certificazione Google Educator - Level 1	1 CICLO e 2 CICLO 30 corsisti massimo	2 giornate anche nel WEEK-END da 15 ore ciascuno	2 formatori per 30 ore di formazione	Residenziale o In istituzione scolastica

Prestazioni richieste	- Creare dei momenti e degli spazi di condivisione e di confronto tra gli insegnanti sul tema dell'utilizzo delle nuove tecnologie nella didattica. -Realizzare i percorsi formativi anche residenziali in modalità Campus. Questo tipo di formazione si basa sul coinvolgimento emotivo dei partecipanti in una dimensione di apprendimento concreta e rilassata nei tempi. L'obiettivo è quello di far sperimentare ai docenti le attività in maniera da essere immediatamente replicabili in classe con gli alunni, in quanto oltre all'aspetto tecnologico ci si potrà confrontare sull'aspetto metodologico e didattico del lavoro. - Realizzare degli interventi didattici per la realizzazione di Corso di formazione
-----------------------	--

	intensivo per ottenere la certificazione Google Educator - Level - Predisporre le proposte formative di concerto con il direttore del corso ed in particolare: • Illustrazione di tutte le apps di google della Gsuite.
--	--

REQUISITI E VALUTAZIONE DEI TITOLI

personale in possesso dei seguenti titoli e/o esperienze/competenze:

Esperienze documentate di corsi di formazione sulla Gsuite nella didattica
In possesso delle certificazione Google Educator
Aver svolto già attività formative in modalità Bootcamp o campus

Tabella valutazione titoli

TITOLO	PUNTEGGIO	MAX PUNTI
Curriculum vitae aggiornato		Max 10
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento: Esperienze documentate di corsi di formazione sulla Gsuite nella didattica	Punti 5 per ogni esperienze per un massimo di 4 esperienze	Max 20
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento In possesso di certificazioni Google Educator	Punti 5 per ogni certificazione per un massimo di 2 certificazioni	Max 10
Esperienze pregresse: Per attività di formative in modalità Bootcamp o campus	Punti 5 per ogni attività per un massimo di 4 attività	Max 20
Esperienze da formatore/tutor in progetti PON Docenza in corsi PON Tutor in corsi PON Figura aggiuntiva in corsi PON	Punti 1 per ogni corso per un massimo di 10 corsi	Max 10
Certificazione o competenze informatiche Certificazioni legate ad attività di formazione alle nuove tecnologie o patente europea tipo ECDL ed equipollenti attestati diversi da ECDL o altri corsi organizzati da organismi accreditati.	Punti 5 per ogni certificazione per un massimo di 2 certificazioni	Max 10

8. FORMATORI MODULO (2)

ICT for Teaching

Tematica	Descrizione	Destinatari	Durata	Impegno	Luogo
ICT for Teaching	Apps per la documentazione didattica realizzate in lingua comunitaria.	1 e 2 CICLO 30 Corsisti massimo	2 giornate anche nel WEEK-END da 15 ore ciascuno	2 formatori per 30 ore di formazione	Liceo Marinelli di Udine

Prestazioni richieste	- Creare dei momenti e degli spazi di condivisione e di confronto tra gli insegnanti sul tema dell'utilizzo delle nuove tecnologie nella didattica. - Far sperimentare ai docenti le attività in maniera da essere immediatamente replicabili in classe con gli alunni, in quanto oltre all'aspetto tecnologico ci si potrà confrontare sull'aspetto metodologico e didattico del lavoro. - Realizzare degli interventi didattici per illustrare delle apps di documentazione didattica realizzate in lingua comunitaria. - Predisporre le proposte formative di concerto con il direttore del corso ed in particolare: Illustrazione di apps per la documentazione didattica in lingua comunitaria.
-----------------------	---

REQUISITI E VALUTAZIONE DEI TITOLI

personale in possesso dei seguenti titoli e/o esperienze/competenze:

Esperienze documentate di corsi di formazione di apps per la documentazione didattica realizzate in lingua comunitaria.

In possesso delle certificazione linguistiche C1 o C2 o superiori

Tabella valutazione titoli

TITOLO	PUNTEGGIO	MAX PUNTI
Curriculum vitae aggiornato		Max 10
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento: Esperienze documentate di corsi di formazione di apps per la documentazione didattica realizzate in lingua comunitaria	Punti 5 per ogni esperienze per un massimo di 4 esperienze	Max 20
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento. In possesso di certificazioni linguistiche C1 o C2 o superiori	Punti 5 per ogni certificazione per un massimo di 2 certificazioni	Max 10
Pubblicazioni e video documentazioni : Esperienze di pubblicazioni di documentazione in lingua comunitaria	Punti 5 per ogni corso per un massimo di 4 pubblicazioni e videodocumentazioni	Max 20
Esperienze da formatore/tutor in progetti PON Docenza in corsi PON Tutor in corsi PON Figura aggiuntiva in corsi PON	Punti 1 per ogni corso per un massimo di 10 corsi	Max 10
Certificazione o competenze informatiche Certificazioni legate ad attività di formazione alle nuove tecnologie o patente europea tipo ECDL ed equipollenti attestati diversi da ECDL o altri corsi organizzati da organismi accreditati.	Punti 5 per ogni certificazione per un massimo di 2 certificazioni	Max 10

9. FORMATORI MODULO (2)

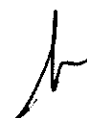
Sviluppo di learning objects da caricare su piattaforme dedicate

Tematica	Descrizione	Destinatari	Durata	Impegno	Luogo
Sviluppo di learning objects da caricare su piattaforme dedicate	Percorso formativo sui fondamenti di elearning e learning object.	2 CICLO	2 giornate anche nel WEEK-END da 15 ore ciascuno	2 formatori al costo per 30 ore di formazione	Liceo Marinelli di Udine

Prestazioni richieste	- Creare dei momenti e degli spazi di condivisione e di confronto tra gli insegnanti sul tema dell'utilizzo delle nuove tecnologie nella didattica. - Far sperimentare ai docenti le attività in maniera da essere immediatamente replicabili in classe con gli alunni, in quanto oltre all'aspetto tecnologico ci si potrà confrontare sull'aspetto metodologico e didattico del lavoro. - Realizzare degli interventi didattici per illustrare lo sviluppo di learning objects da caricare su piattaforme dedicate - Predisporre le proposte formative di concerto con il direttore del corso ed in particolare: • Sviluppare un percorso formativo sui fondamenti di elearning e learning object.
-----------------------	--

REQUISITI E VALUTAZIONE DEI TITOLI

personale in possesso dei seguenti titoli e/o esperienze/competenze:



Esperienze documentate di corsi di formazione per lo sviluppo di learning objects da caricare su piattaforme dedicate.
Esperienze di realizzazione di percorsi di elearning e learning object

Tabella valutazione titoli

TITOLO	PUNTEGGIO	MAX PUNTI
Curriculum vitae aggiornato		Max 10
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento: Esperienze documentate di corsi di formazione per lo sviluppo di learning objects da caricare su piattaforme dedicate	Punti 5 per ogni esperienze per un massimo di 4 esperienze	Max 20
Esperienze pregresse: Per attività di coordinamento, di progettazione e di formazione per la realizzazione di attività formative anche in modalità residenziale	Punti 1 per ogni corso per un massimo di 10 corsi	Max 10
Pubblicazioni e realizzazione di percorsi Esperienze di realizzazione di percorsi di elearning e learning object	Punti 5 per ogni corso per un massimo di 4 pubblicazioni e videodocumentazioni	Max 20
Esperienze da formatore/tutor in progetti PON – Docenza in corsi PON - Tutor in corsi PON - Figura aggiuntiva in corsi PON	Punti 1 per ogni corso per un massimo di 10 corsi	Max 10
Certificazione o competenze informatiche Certificazioni legate ad attività di formazione alle nuove tecnologie o patente europea tipo ECDL ed equipollenti attestati diversi da ECDL o altri corsi organizzati da organismi accreditati.	Punti 5 per ogni certificazione per un massimo di 2 certificazioni	Max 10

10. FORMATORI MODULO (2) La ricerca delle fonti: information literacy

Tematica	Descrizione	Destinatari	Durata	Impegno	Luogo
La ricerca delle fonti: information literacy	Innovazione didattica e competenze digitali nei licei e nei tecnici quadriennali sperimentali	2 CICLO	2 giornate anche nel WEEK-END da 15 ore ciascuno	2 formatori per 30 ore di formazione	Liceo Marinelli di Udine

Prestazioni richieste	- Creare dei momenti e degli spazi di condivisione e di confronto tra gli insegnanti sul tema dell'utilizzo delle nuove tecnologie nella didattica. - Far sperimentare ai docenti le attività in maniera da essere immediatamente replicabili in classe con gli alunni, in quanto oltre all'aspetto tecnologico ci si potrà confrontare sull'aspetto metodologico e didattico del lavoro. - Realizzare degli interventi didattici per illustrare della ricerca delle fonti: information literacy - Predisporre le proposte formative di concerto con il direttore del corso ed in particolare: • Sviluppare un percorso formativo sui fondamenti dell'information literacy • Presentare delle forme di innovazione didattica e competenze digitali da sviluppare nei licei e nei tecnici quadriennali sperimentali
-----------------------	---

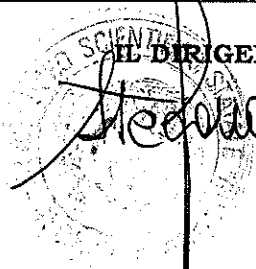
REQUISITI E VALUTAZIONE DEI TITOLI

personale in possesso dei seguenti titoli e/o esperienze/competenze:

Esperienze documentate di corsi di formazione per lo sviluppo della information literacy
--

Tabella valutazione titoli

TITOLO	PUNTEGGIO	MAX PUNTI
Curriculum vitae aggiornato		Max 10
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento - Esperienze documentate di corsi di formazione per lo sviluppo della information literacy	Punti 5 per ogni esperienze per un massimo di 4 esperienze	Max 20
Esperienze pregresse. Per attività di coordinamento, di progettazione e di formazione per la realizzazione di attività formative anche in modalità residenziale	Punti 1 per ogni corso per un massimo di 10 corsi	Max 10
Pubblicazioni e realizzazione di percorsi Esperienze di realizzazione di percorsi di information literacy	Punti 5 per ogni corso per un massimo di 4 pubblicazioni e videodocumentazioni	Max 20
Esperienze da formatore/tutor in progetti PON - Docenza in corsi PON - Tutor in corsi PON - Figura aggiuntiva in corsi PON	Punti 1 per ogni corso per un massimo di 10 corsi	Max 10
Certificazione o competenze informatiche Certificazioni legate ad attività di formazione alle nuove tecnologie o patente europea tipo ECDL ed equipollenti attestati diversi da ECDL o altri corsi organizzati da organismi accreditati.	Punti 5 per ogni certificazione per un massimo di 2 certificazioni	Max 10


IL DIRIGENTE SCOLASTICO
 Stefano Stefanel